



Dirección de Género y Diversidades UARG

Proyecto Muestra Fotográfica: "Miradas que resisten: 3J. NI UNA MENOS"
Capturá la lucha, revelá la memoria, activá el cambio.

Fundamentación general:

El 3 de junio del 2015 nace NI UNA MENOS, después del femicidio de Chiara Paez, donde todas las mujeres organizadas, salen a pedir justicia, desarrollándose una marcha masiva, la cual se instala a nivel nacional, como una expresión destinada a visibilizar las violencias por motivo de género. Esta fecha, hace que nos sentemos a repensar la sociedad en la que nos manejamos día a día, nos interpela la necesidad de seguir trabajando sobre los distintos tipos y modalidades de violencia.

3 de junio, la fecha en la que se sella un compromiso con la construcción de una lucha colectiva y transversal conformada por redes políticas de afecto, sororidad y compromiso. Queremos decir NO por última vez, a las imposiciones, porque la libertad es parte de lo que llamamos vida, la autonomía y el derecho son dimensiones Ineludibles. Buscamos romper con los mandatos históricos, derribando estereotipos para una sociedad libre de violencias.

Es por ello que, desde la Dirección de Género y Diversidad, dependiente de la Unidad Académica Río Gallegos, en el marco de esta importante fecha propone realizar una muestra fotográfica que pretende graficar la lucha colectiva que nos moviliza año a año.

Objetivo general:

-Visibilizar, poner en valor y materializar el recorrido histórico de una lucha a través de la fotografía. Mediante esta muestra pretendemos exponer una síntesis en imágenes de todo este camino transcurridos, y rindiendo así homenaje a quienes fueron protagonistas de tan importante lucha

Objetivos específicos:

-Promover las acciones llevadas a cabo en el marco de una lucha que reúne al colectivo de mujeres, quienes buscan una respuesta de justicia ante la incrementación de femicidios ocurridos en los últimos años.

-Contribuir a la sociedad por medio de la fotografía dejando así un precedente histórico para las futuras generaciones de lo que hoy llamamos NI UNA MENOS

-Visibilizar el trabajo de fotógrafos, fotógrafas y fotógrafes con perspectiva de género

-Sensibilizar a la comunidad universitaria en general sobre la organización como forma de lucha.

La convocatoria está abierta a:

- Comunidad universitaria: Estudiantes, docentes, nodocentes, graduados
- Artistas visuales en relación a la temática.

La participación puede ser individual o grupal.

Desarrollo de la Muestra:

La planificación de la muestra fotográfica está prevista para el día 2 de junio 2025 donde se verán exhibidas imágenes presentadas por los artistas:

Apertura: Presentación de la muestra "Miradas que resisten: 3J. NI UNA MENOS Capturá la lucha, revelá la memoria, activá el cambio"

En el marco del 3J, encabezada por la decana de la UARG, la directora de Género y Diversidades, las fotógrafas, fotógrafos y fotógrafes.

Desarrollo: Se dejarán expuestas las imágenes durante el mes de junio en el pasillo del sector B del campus de la UARG.

Cierre: Luego de finalizado el encuentro, se entregará un certificado de participación.

Temática

Las fotografías deberán abordar aspectos vinculados a:

- Luchas feministas y disidentes.
- Femicidios, travesticidios y reclamos de justicia.
- Memoria colectiva, sororidad, activismo y resistencia frente a las violencias por razones de género.

Especificaciones técnicas de las obras

- Se presentará una (1) fotografía por persona o colectivo.
- Formato: JPG o PNG.
- Resolución mínima: 2000 px en su lado más largo.
- Tamaño máximo del archivo: 10 MB por imagen.
- Las obras no deben contener marcas de agua, nombres ni logos.

Para exposición física, se solicitarán en calidad apta para impresión (300 dpi).



Envío de obras

Las fotografías deberán enviarse a: generoydiversidades@uarg.unpa.edu.ar con el asunto: Muestra 3J Ni Una Menos

Incluir en el cuerpo del mail:

- Nombre completo del/a autor/a o grupo.
- DNI o matrícula universitaria.
- Título de cada obra.
- Una breve descripción conceptual (opcional).

Fechas importantes

- Recepción de obras: hasta el 16 de mayo 2025
- Exposición: desde el 2 de junio en 2025

Reconocimiento

Se entregarán certificados de participación a todas las personas cuyas obras forman parte de la muestra.

Derechos de uso y difusión

Las personas participantes conservarán los derechos de autoría declarando la misma. La organización podrá difundir las obras en redes, medios institucionales y actividades relacionadas, mencionando siempre la autoría.